

Il '68 e la *digital history*
Scuola di storia orale 10 -11 ottobre 2018
Milano e Sesto San Giovanni



PROGRAMMA

10 ottobre BASE Milano

Ore 10-13

Alessandro Casellato e Giovanni Contini (AISO)
Introduzione alla storia orale: metodologia e buone pratiche.

Ore 14.30/18.00

*Bruno Cartosio (Università degli Studi di Bergamo),
Marco Lo Cascio (Irsifar, Roma), Uliano Lucas
(fotoreporter)*
Per una storia orale del '68: ricerche e testimonianze
Visita guidata alla mostra *Un grande numero.*
Segni, immagini parole del 1968 a Milano con i
curatori Giorgio Bigatti, Bruno Cartosio, Uliano
Lucas, Sara Zanisi (Fondazione ISEC).

11 ottobre Fondazione ISEC Sesto San Giovanni

Ore 9.30/13.00

Bianca Pastori (Associazione AVoce e AISO)
Gli strumenti per la trascrizione delle fonti orali

Francesca Socrate (Università La Sapienza, Roma)
La memoria autobiografica del '68: strumenti per
un'analisi linguistica

Laboratorio pratico sugli strumenti di trascrizione
suggeriti da Clarin

Marta Terzi (regista)

'68 Reloaded: presentazione del video 368 – video VR-
Virtual Reality 360 a cura della Civica scuola di
cinema Luchino Visconti di Milano

Ore 14.30

Bilancio e conclusione della scuola

Ore 15.30/17.00

*Roberta Garruccio (Università degli Studi di Milano),
Peppino Ortoleva (Università degli Studi di Torino),
Sara Zanisi (Fondazione ISEC)*

Presentazione del libro *Sessantotto. Due generazioni*
(Laterza, 2018) di Francesca Socrate